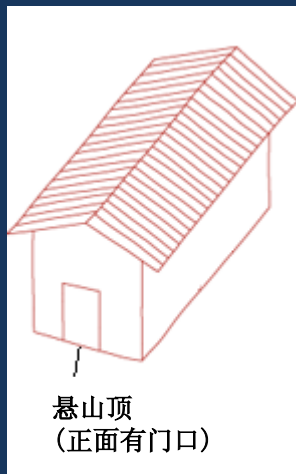


伊势的风土习俗

悬山顶 (日文:Kiritsuma Tsukuri)

如同书籍翻开后倒着的三角形状的屋顶。伊势的民家多见悬山顶样式。由于神宫正殿的侧面为入口，也有避讳神宫同结构一说。

屋顶使用伊势特有的一种瓦，称之为“伊势瓦”而建造。



七五三绳 (日文:Shime Kazari)



七五三绳是一种用稻草织成的绳子，是一种神道中用于洁净的咒具。大小相差可以很多，通常与纸垂一起使用。走在伊势的街道，能看到家家门口挂着的七五三绳，绳中央的木札写着“蘇民将来子孫家門”，或者“笑門”、“千客萬来”等。左右两边用粗绳装饰着植物。一般的，日本正月的七五三绳在1月15日过后就撤去了，而在伊势志摩，有往往是一年到头仍然继续挂着的风俗。那是因为，据说很久以前，访问此地的“素盞鸣尊”（日本的神）借宿一位很贫穷但是心地很好的“苏民将来”（人名）家一晚。早上临走时素盞鸣尊告诉苏民将来，如果在门口贴有符印，可以免除子孙后代因病带来的困苦。后来苏民的子孙贴上符印，祈祷无病无灾。于是，逐渐演变成了可以祈求家人平安的“厄除”门符。

据说“笑门”先是由“蘇民将来子孫家門”缩略为“将门”，后来由于日语里“笑”“将”的汉字发音都为“Shou”，于是“将门”演变为了“笑门”。

世古（日文:Seko）

走在伊势的道路，能看到家家之间的小道。在伊势这种小道被称之为“世古”。从江户时代到明治时代，记录着带有名称的世古多达 130 个以上。二战后，一半以上的世古由于道路扩张而消失，剩下的保留至今，被当作了孩子的游乐场所。



朔日詣（日文:Tsuitate Moude）

明治时期以后，形成了“朔日詣”风俗。每月 1 号清晨去伊势神宫参拜，向神感谢，那个月以清爽的心情开始。

现在风俗依然持续，伊势神宫内宫门前的“托福小街”商店街，也因此早早开门接待参拜客。

朔日早市

每月 1 号“托福小街”商店街从早晨 4 点至 11 点营业，出售当地的新鲜蔬菜、水果等。